

V. План навчального процесу

№ з/п	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин						Розподіл аудиторних годин на тиждень за курсами і семестрами																
		Екзамени	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Аудиторних у тому числі					Самостійна робота	I курс				II курс				III курс				IV курс			
				проекти	роботи			Всього	Лекції	Практичні	Семінарські	Лабораторні		Індивідуальні	Семестри														
		Кількість тижнів в семестрі													1	2	3	4	5	6	7	8							
										15	16	15	16	15	14	15	9												
1. Цикл загальної підготовки																													
1.1. Обов'язкові дисципліни																													
1	Історія України	1				3	90	30	20		10			60	2														
2	Історія української культури	3				3	90	30	20		10			60			2												
3	Українська мова (за професійним спрямуванням)	4				3	90	30	2	28			60				2												
4	Філософія	5				3	90	30	20		10		60					2											
Всього по п. 1.1:		4				12	360	120	62	28	30		240	2		2	2	2											
1.2. Вибіркові дисципліни																													
1.2.1. Дисципліни за вибором ВНЗ																													
5	Безпека життєдіяльності та цивільний захист		3			3	90	30	20		10		60			2													
6	Іноземна мова	4	2			6	180	60		60			120	1	1	1	1												
Всього по дисциплінам п.1.2.1:		1	2			9	270	90	20	60	10		180	1	1	3	1												
1.2.2. Дисципліни вільного вибору студента																													
7	Культура і мистецтво української діаспори		6			3	90	30	20		10		60						2										
8	Історія суміжних видів мистецтв																			2									
9	Філософія мистецтв		7			3	90	30	22		8		60																
10	Художня культура Прикарпаття																			3									
11	Етнологія		8			3	90	24	18		6		66																
12	Менеджмент культури і мистецтва																		2	2									
Всього по дисциплінам п.1.2.2:			3			9	270	84	60		24		186						2	2									
Всього по п. 1.2:		1	5			18	540	174	80	60	34		366	1	1	3	1	2	2	2									
Разом за розділом (п. 1):		5	5			30	900	294	142	88	64		606	3	1	5	3	2	2	2									
2. Цикл професійної підготовки																													
2.1. Обов'язкові дисципліни.																													
2.1.1. Теоретична підготовка																													
13	Класичний танець	1,2,5,6,8	3,7			33	990	360	8	312			40	630	3	3	3	3	4	3									
14	Народно-сценічний танець	1,3,5,6,7,8	2,4			30	900	340	8	292			40	560	3	3	3	3	3	3									
15	Мистецтво балетмейстра	2,4,6,7,8	1,3,5			30	900	340	8	292			40	560	3	3	3	4	3	2									
16	Педагогіка та педагогічна майстерність	2				3	90	30	20		10		60		2														
17	Психологія		1			3	90	30	20	10			60	2															
18	Методика викладання хореографії		5			3	90	30	20	10			60					2											
19	Історія мистецтв		5			6	180	60	40		20		120					2	2										
Всього по дисциплінам п.2.1.1:		17	10			108	3240	1190	124	916	30		120	2050	11	11	9	10	14	10									
2.1.2. Практична підготовка																													

20	Навчальна практика		6		3	90						90																				
21	Виробнича практика		8		9	270						270																				
22	Курсова робота (Мистецтво балетмейстра)			4	3	90						90																				
23	Курсова робота (Методика роботи з хореографічним колективом)			6	3	90						90																				
24	Атестація(іспит за фахом)	8			3	90						90																				
25	Дипломна робота	8			9	270						270																				
Всього по дисциплінам п.2.1.2:		2	2	2	30	900						900																				
Всього по п. 2.1:		19	12	2	138	4140	1190	124	916	30		120	3510	11	11	9	10	14	10	10	9											
2.2. Вибіркові дисципліни.																																
2.2.1. Дисципліни за вибором ВНЗ.																																
26	Тренаж		2,4		6	180	62		62			118	1	1	1	1																
27	Історико-побутовий танець		2		3	90	32		32			58		2																		
28	Методика викладання віртуозних рухів		6		3	90	30		30			60							2													
29	Методика роботи з хореографічним колективом		6		3	90	30	20		10		60							2													
30	Ансамбль		7,8		6	180	60		60			120					1	1	1	2												
Всього по дисциплінам п.2.2.1:		7			21	630	214	20	184	10		416	1	3	1	1	1	5	1	2												
2.2.2. Дисципліни вільного вибору студента.																																
31	Імпровізація		7		3	90	30		30			60								2												
32	Сучасні напрямки хореографії																															
33	Сучасний танець	6	2,3,4,5		15	450	150		120		30	300	2	2	2	2	1	1														
34	Спортивний бальний танець																															
35	Український народно-сценічний танець	2,3,4,5,7,8	1		30	900	340	8	292		40	560	3	3	3	4	2	2	4	3												
36	Зразки народної хореографії																															
37	Автентичний танець																															
38	Акторська майстерність та режисура в хореографії		8		3	90	30		30			60									2											
Всього по дисциплінам п.2.2.2:		7	7		51	1530	550	8	422		70	980	5	5	5	6	3	3	6	5												
Всього по п. 2.2:		7	14		72	2160	764	28	606	10	70	1396	6	8	6	7	4	8	7	7												
Разом за розділом (п. 2):		26	26	2	210	6300	1954	152	1572	40	190	4346	17	19	15	17	18	18	17	16												
Загальна кількість		29	32		240	7200	2248	294	1660	104	190	4952	20	20	20	20	20	20	19	19												
Кількість годин на тиждень																																
Кількість екзаменів																																
Кількість заліків																																
Кількість курсових проектів																																
Кількість курсових робіт																																

Директор інституту  Грицан А.В.


Навчальний план затверджено вченою радою Навчально-наукового Інституту мистецтв (протокол № 7 від "05" червня 2019 року)

Погоджено: навчально-методичний відділ

" 27 " червня 2019 р.

(підпис, прізвище та ініціали)

Завідувач випускової кафедри


(підпис, прізвище та ініціали)