

Тематика дипломних робіт
студентів *денної* форми навчання Навчально-наукового інституту мистецтв
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника»
за спеціальністю «Хореографія» (бакалавр)
на 2019-2020 н.р.

№ п/п	Прізвище, ім'я та по батькові студента	Тема роботи	Науковий керівник
1.	Буркало Богдана	Сучасна хореографія як феномен художньої культури ХХ століття	доцент Марусик Н.І.
2.	Форись Тарас	Народний танець у творчості Павла Вірського	доцент Марусик Н.І.
3.	Микуляк Ольга	Аспекти постановки хореографічного номеру	доцент Марусик Н.І.
4.	Шапорда Владислав	Ансамблі народного танцю в контексті розвитку сучасного хореографічного мистецтва	доцент Марусик Н.І.
5.	Дебрянська Анастасія	Виникнення та розвиток нових течій та напрямків у сучасній хореографії ХХ століття	доцент Марусик Н.І.
6.	Квецко Анастасія	Народно-сценічний танець – важливий чинник формування особистості в системі сучасної освіти	доцент Марусик Н.І.
7.	Штограм Михайло	Формування та розвиток хореографічної освіти в Україні	Доцент Марусик Н.І.
8.	Федяк Тетяна	Взаємозв'язок хореографії із музичним мистецтвом	доцент Марусик Н.І.
9.	Романів Валентин	Особливості тренерської діяльності в колективах спортивного танцю	доцент Марусик Н.І.
10.	Доскочинська Андріанна	Виразні засоби класичного танцю	доцент Марусик Н.І.
11.	Андрейчук Тетяна	Педагогічна спадщина А. Я. Ваганової	доцент Марусик Н.І.
12.	Дутчак Наталія	Творчий внесок видатних балетмейстерів у розвиток української хореографії	доцент Марусик Н.І.