



Міністерство освіти і науки України
Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника
Навчально-науковий інститут мистецтв
Кафедра сценічного мистецтва і хореографії

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ
Всеукраїнської наукової онлайн-конференції
«Українське сценічне мистецтво:
актуальність питань інтеграції в світовий
культурно-мистецький простір XXI сторіччя»

Шановні колеги!

Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника запрошує Вас взяти участь у Всеукраїнській науковій онлайн-конференції **«Українське сценічне мистецтво: актуальність питань інтеграції в світовий культурно-мистецький простір XXI сторіччя»**. Конференція включена до Переліку наукових конференцій з проблем вищої освіти і науки в системі Міністерства освіти і науки України на 2022 рік.

Терміни проведення конференції – 14–15 листопада 2022 року. Збір заявок – з 20 вересня 2022 р. до 10 листопада 2022 р., матеріалів – до 15 грудня 2022 р.

Мета проведення: актуалізація завдань і визначення перспектив мистецької освіти в контексті інтеграції українських діячів сценічного мистецтва у світовий культурно-мистецький простір XXI сторіччя.

Запрошуємо до участі в конференції мистецтвознавців, істориків мистецтва, культурологів – викладачів та науковців, дослідників з історії, культури, освіти та мистецтва з метою узагальнення і порівняння мистецького досвіду, історії мистецької освіти, культури у світовому контексті, проблем міжкультурної комунікації засобами сценічного мистецтва.

Проведення конференції приурочено 20-річчю заснування кафедри сценічного мистецтва і хореографії Навчально-наукового інституту мистецтв Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

Робоча мова онлайн-конференції – українська.

Участь у конференції **безкоштовна**. Всі учасники отримують електронні сертифікати.

Програма онлайн-конференції:

1. Реєстрація для участі в конференції з 20 вересня по 10 листопада 2022 року за тематичними напрямками:
 - Мистецька освіта
 - Сценічне мистецтво
 - Театральна культура

Реєстрація учасників за посиланням:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSepqga5EBgEfPYpeW5UJgYNvau9TCKNr1WPDado7alz_Mrp7A/viewform?usp=sf_link

2. План проведення онлайн-конференції:

14 листопада 2022 року – відкриття конференції. Пленарне засідання.

15 листопада 2022 року – виступи учасників конференції. Підведення підсумків.

Підключення до конференції Zoom:

<https://us02web.zoom.us/j/5230075783?pwd=RTN5WmpVeDlNdzdFMjVYVmsyZzFtZz09>

Ідентифікатор конференції: 523 007 5783

Код доступу: 11111

3. Програма конференції (у PDF форматі) буде сформована і опублікована в Інтернеті 10 листопада 2022 р.
4. Збір матеріалів конференції – з 15 вересня до 15 грудня 2021 р.
5. Публікація інтернет-збірника (у PDF форматі) тез і матеріалів конференції – до 30 січня 2023 р.

Основні питання, що пропонуються для обговорення:

- Розвиток мистецької освіти в Україні у контексті світових культурно-мистецьких інтеграційних процесів XXI сторіччя;
- Українське сценічне мистецтво: перспективи розвитку, персональні і колективні практики з митцями зарубіжжя;
- Творчі здобутки і перспективи розвитку кафедри сценічного мистецтва і хореографії Навчально-наукового інституту мистецтв Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника в контексті 20-річчя заснування.

ВИМОГИ **до оформлення матеріалів (тез і статей) для публікації**

1. УДК по лівому краю (для тез не потрібно).
2. *Ім'я і прізвище автора, науковий ступінь, посада, місто, країна* (вирівнювання по правому краю).
3. **НАЗВА СТАТТІ** (по центру).
4. Анотація (мовою оригіналу) не менше 500 друкованих знаків (для тез не потрібно).
5. Ключові слова або словосполучення: від 5 до 10 (для тез не потрібно).
6. Відомості про автора, заголовок статті, анотація та ключові слова обов'язково подаються англійською мовою.
7. **Вимоги до оформлення:** Формат тексту – Microsoft Word (* .doc, * .docx); формат сторінки: А4 (210x297 мм); орієнтація – книжкова; поля (верхнє, нижнє, лїве, праве) по 20 мм; шрифт: розмір (кегель) – 14; тип шрифту: Times New Roman; міжрядковий інтервал – 1,5. Відступ абзацу – 1,25. Текст набирається без переносів, на всю ширину сторінки. Сторінки без нумерації. Необхідно використовувати парні лапки («»). При наборі тексту слід розрізняти символи дефісу (-) і тире (–).
8. Основна частина статті має містити такі структурні елементи: **постановка проблеми; аналіз досліджень; мета статті; виклад основного матеріалу; висновки**. Усі частини статті повинні бути виділені. Для тез – виклад довільний.
9. **Посилання у тексті** оформляються у квадратних дужках за зразком [5, с. 27], де перше число означає порядковий номер у списку використаних джерел, друге – номер сторінки.
10. **Список джерел та літератури** розміщується наприкінці тексту і має бути оформлений відповідно до сучасних стандартів бібліографічного опису за алфавітом.
11. Обсяг тез – 2–5 сторінок, статті – 5–12 сторінок тексту.
12. Відповідальність за зміст фактів, точність цитат і посилань несуть автори статей.
13. Матеріали будуть опубліковані в авторській редакції, тому вони мають бути ретельно підготовлені.
14. Підготовлені статті надсилати на електронну адресу:
vira.prokoriaak@pnu.edu.ua

Запрошуємо до участі!