

Міністерство освіти і науки України
Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника
Навчально-науковий інститут мистецтв
Кафедра сценічного мистецтва і хореографії



ШАНОВНІ КОЛЕГИ!

Запрошуємо Вас взяти участь у роботі

**I Всеукраїнської науково-практичної конференції з
міжнародною участю
“Хореографічне мистецтво України в контексті
світових соціокультурних процесів:
ретроспектива традицій та новітні тенденції
розвитку”**

Видання електронного
збірника матеріалів
конференції

Кожен учасник конференції
отримає електронний
сертифікат

Участь безкоштовна



22 березня 2024 року
Платформа ZOOM



(050) 674 75 24
(098) 526 30 79

E-mail: choreography@pnu.edu.ua



м. Івано-Франківськ



Шановні колеги!

Запрошуємо Вас взяти участь у роботі I Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю «Хореографічне мистецтво України в контексті соціокультурних процесів: ретроспектива традицій та новітні тенденції розвитку».

До участі у конференції запрошуюються доктори та кандидати наук, науковці, претенденти на наукові ступені, викладачі, аспіранти, магістранти, студенти.

ОСНОВНІ НАПРЯМИ РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ:

- Методологічні засади хореографічної освіти.
- Специфіка збереження та розвитку сценічних форм хореографічного мистецтва в середовищі української діаспори.
- Проблеми удосконалення змісту та організацій підготовки фахівців українського народно-сценічного танцю.
- Класичний танець як засіб формування професійної творчої особистості.
- Перспективи впровадження нових мистецько-педагогічних підходів у розвитку сучасної та бальної хореографії.

ЯК СТАТИ УЧАСНИКОМ КОНФЕРЕНЦІЇ?

- Надіслати до **18.03.2024 р. (включно)** на адресу: choreography@pnu.edu.ua тези, оформлені відповідно згідно вимог; **файли необхідно назвати так (прізвище ПЕРШОГО АВТОРА):** Русин. Тези.
- Заповнити реєстраційну Google-форму
https://docs.google.com/forms/d/1GW9y0UaKPQ8SZEh-TdrAZZGu9laSWW-dnWVjFV_T_dE/edit

ВИМОГИ ДО МАТЕРІАЛІВ

Формат тексту: Microsoft Word (*.doc, *.docx).

Орієнтація: книжкова, **альбомна орієнтація заборонена.**

Нумерація сторінок: відсутня; **Поля** (верхнє, нижнє, лівє, правє): 2 см.

Шрифт: Times New Roman, розмір (кегель) – 14.

Міжрядковий інтервал: полуторний; **Обсяг тез:** до 5 сторінок.

Оригінальність тексту: щонайменше 70 %.

Тези доповідей, представлені в зазначений термін і оформлені відповідно до поданих вимог, будуть опубліковані в збірці матеріалів конференції.

Оргкомітет залишає за собою право на відхилення рішення про публікацію тез доповідей.

За підсумками конференції планується видання збірника тез.

Відповідальний за видання збірника конференції – кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри сценічного мистецтва і хореографії Квецко Ольга Ярославівна, контактний телефон +380506747524.

ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ

- назва секції (шрифт – жирний, вирівнювання по центру);
- ПІБ автора(ів) **повністю** (малі літери, шрифт – жирний, вирівнювання по правому краю);
- вчений ступінь, вчене звання, посада, місце роботи, місто, країна (вирівнювання праворуч);
- назва тез (великі літери, шрифт – жирний, вирівнювання по центру);
- через рядок – основний текст тез (кегель 14, міжрядковий інтервал – 1,5, абзацний відступ – 1,25 см, вирівнювання по ширині);
- після тексту – література та джерела у відповідності до вимог бібліографічного опису за алфавітом.

ПРИКЛАД ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ

Секція 2. Специфіка збереження та розвитку сценічних форм хореографічного мистецтва в середовищі української діаспори

**Русин Володимир
Володимирович, кандидат
мистецтвознавства,
доцент кафедри сценічного мистецтва
і хореографії Прикарпатського
університету імені Василя Стефаника
м. Івано-Франківськ (Україна)**

**ЗБЕРЕЖЕННЯ ТА РОЗВИТОК УКРАЇНСЬКОГО
ХОРЕОГРАФІЧНОГО ФОЛЬКЛОРУ: ЗВ'ЯЗОК МІЖ ТРАДИЦІЄЮ ТА
СУЧАСНІСТЮ**

Тест, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст

Література

- 1. Коннов О. Ф. Історична динаміка художнього стилю : монографія. Київ: Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2015. 187 с.**

АДРЕСА ОРГКОМІТЕТУ:

Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

Навчально-науковий інститут мистецтв

Кафедра сценічного мистецтва і хореографії

76018, м. Івано-Франківськ, вул. Шевченка

E-mail: choreography@pnu.edu.ua

Відповідальні особи: завідувачка секцією «Хореографія» Васірук Світлана Омелянівна; кандидатка мистецтвознавства, старша викладачка кафедри сценічного мистецтва і хореографії Квецко Ольга Ярославівна; кандидатка мистецтвознавства, доцентка кафедри сценічного мистецтва і хореографії Марусик Наталія Іванівна.